

Přehled kroužků pro 2. stupeň ZŠ a LYCEUM - 2. pololetí 2023/2024

KONVERZACE VE ŠPANĚLŠTINĚ

- 4. ročník lyceum - 4 žáci

ŠPANĚLŠTINA

- Základy španělštiny pro každého. Učíme se hravou a zábavnou formou všechna základní slovíčka, co potřebujeme například na prázdninách na Kanárech nebo v Barceloně. Jídlo, pití, čísla, barvy, základní slovesa, prostě základní slovní zásoba pro každého, koho baví jazyky.

PSANÍ VŠEMI DESETI

- Kroužek pro všechny, kteří se chtějí naučit psát na počítači všemi deseti bez použití zrakové kontroly.

FRANCOUZŠTINA

- Pojdme krůček po krůčku společně objevovat krásy francouzského jazyka, poodhalit francouzskou a frankofonní kulturu, koukat na ukázky oblíbených francouzských filmů a poslouchat známé písničky ve francouzštině, dozvědět se informace o francouzsky mluvících slavných osobnostech a prostřednictvím fotek, videí, knih, časopisů se vydat do Paříže či jiných koutů rozmanité Francie. Nasajeme atmosféru nádherné evropské země, která je stále jedna z nejnavštěvovanějších zemí světa.

Kroužek ART

- O čem sníme a kam nás naše sny mohou zavést? Na co myslíme a jak na nás naše myšlenky a prožitky působí? V tomto výtvarném programu nejde o to naučit se, jak se kreslí dům, jak se maluje krajina nebo stínuje lidská postava. V tomto programu budeme poznávat sebe sama skrze výtvarnou tvorbu, budeme hledat a nalézat odpovědi na otázky týkající se vlastní osoby. Budeme se pokoušet o porozumění výtvarným dílům a vnitřním světům svých i druhých.
- Tento **výtvarný program se zaměřuje na podporu osobního i skupinového well-beingu** (vnitřní pohody a vnitřního klimatu skupiny, třídy) a rozvoj kreativity dětí. Děti si vyzkouší různé výtvarné aktivity a techniky samy a společně ve skupině. Zaměříme se na **tvorbu a reflexi výtvarných děl** v kontextu osobního rozvoje a vnitřní pohody.

DRAMAŤÁK 2

- Dramaťák pro druhý stupeň, případně pro zkušenější děti z loňského dramaťáku. Zaměříme se na hereckou přípravu, práci tělem, hlasem i textem a možná zamíříme k přípravě drobného inscenačního tvaru.

VYPRÁVĚNÍ nebo STORYTELLING II

- Vyprávění nebo také storytelling je starodávné řemeslo, které se od 70-tých let minulého století stalo znovu populárním v mnoha zemích západního světa. Dnes například v UK, Norsku, ve Spojených státech nebo ve Francii existuje profese – vypravěč.

- Každý člověk v sobě nese spoustu příběhů, které zůstanou nevyslovené. - Když umíte vyprávět právě svůj příběh, je větší šance, že vás lidé pochopí a že s nimi navážete osobitější a vřelejší kontakt.

- Když jsem se začala věnovat vyprávění, často jsem slyšela: „Co se na tom máme učit? Vyprávíme nebo čteme svým dětem před spaním. Každý přece umí vyprávět.“ - Ale z vlastní zkušenosti vám mohu říct, že vyprávění je trochu jako řídit kolo a ještě do toho žonglovat se třemi jablky. A taky občas udělat kotrmelec a znovu si sednout na kolo. Společně se naučíme, jak třeba vyprávět druhým různé pohádky, legendy, mýty, ale také třeba osobní příběhy a zážitky. Budeme cestovat po Zeměkouli a věnovat se přítomnému okamžiku, který je, věřím, základem nejen atmosféry vyprávění, ale i atmosféry každodenního života.

- Velký německý literát Wolfgang Goethe kdysi řekl, že “více mě naučily pohádky, které mi v dětství vyprávěla maminka, než velké pravdy dospělých lidí.”